|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Карта контроля работы учителей по развитию читательской грамотности школьников** | | | |
|  |  |  |  |
| ***Оцените уровень, на котором педагоги сформировали у школьников читательскую грамотность, в баллах: 0, 1 или 2***  **Шкала оценки:** *2 балла* – задание выполняют от 81 до 100 процентов школьников; *1 балл* – задание выполняют от 51 до 80 процентов учеников; *0 баллов* – задание выполняют менее 50 процентов школьников. | | | |
|  |  |  |  |
| **Задания для учеников** | | **Учебный предмет** | **Балл** |
| **PISA** | **ФГОС** |
| Цель – развить умение находить и извлекать информацию | | | |
| Определить информационное пространство, где содержится необходимая информация | Найти дополнительную информацию в справочной литературе, сети Интернет, чтобы решить различные учебные задачи | История | *2* |
| Извлечь информацию, то есть выбрать информацию, которая требуется | Определить авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь в письменном историческом тексте | *0* |
| Проанализировать текст исторического источника: тему, цели создания, основную мысль, позицию автора и участников событий | *1* |
| Проанализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), которые описаны в историческом источнике | *1* |
| Ответить на вопросы к тексту, составить план, таблицу, схему | *2* |
| Соотнести содержание письменного исторического источника с другими источниками информации при изучении событий, явлений или процессов | *0* |
| Проанализировать контекст, использовать письменные исторические источники, чтобы аргументировать дискуссионные точки зрения | *1* |
| Выполнить навигацию по информационному пространству, чтобы извлечь один или несколько фрагментов информации, собрать необходимую информацию  *Пример: определить требования работодателя в объявлении о работе, найти номер телефона с несколькими префиксными кодами или конкретный факт, чтобы поддержать или опровергнуть утверждение* | Найти явную и скрытую информацию в тексте, который прочитали или прослушали | Русский язык | *2* |
| Извлечь информацию из различных источников. Свободно использовать лингвистические словари, справочную литературу | *1* |
| Применить разные виды цитирования, сделать ссылки на источник информации | Литература | *0* |
| Ответить на вопросы по произведению, которое прочитали, и сформулировать вопросы к нему | *1* |
| Использовать различные виды пересказа текста: подробный, сжатый, выборочный, творческий | *1* |
| Ответить на вопросы по содержанию исторического источника. Составить на его основе план, таблицу, схему | История | *1* |
| Найти социальную информацию по заданной теме в различных адаптированных источниках: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображения, диаграммы, графики | Обществознание | *1* |
| Цель – развить умение интегрировать и интерпретировать | | | |
| Понимать связанность текста. Соединить различные части информации, чтобы придать смысл тексту: определить сходства и различия, сравнить, понять причинно-следственные связи | Привести примеры и смоделировать ситуации, которые связаны с биологическими и социальными потребностями человека; отношениями между поколениями; видами деятельности человека; межличностными отношениями и конфликтами; семейными ценностями и традициями; взаимодействием человека и природы; влиянием российской культуры на мировую; решением глобальных проблем | Обществознание | *2* |
| Найти смысл в неочевидном: выдвинуть предположения о значении части текста или всего текста | Найти социальную информацию по заданной теме в СМИ, учебниках, фото- и видеоизображениях, диаграммах, графиках | Обществознание | *2* |
| Соотнести содержание нескольких источников социальной информации, уметь составить на их основе таблицу, схему, план | *1* |
| Интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов | Литература | *1* |
| Рассмотреть текст или его содержание в широком смысле: продемонстрировать первоначальное понимание, указав основную тему или сообщение, или определив общее назначение текста | Понимать прочитанный или прослушанный учебно-научный, официально-деловой, публицистический, художественный текст различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение) | Русский язык | *1* |
| Сформулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и ответы на них | *1* |
| Пересказать текст (подробный, сжатый, выборочный пересказ) устно или письменно | *1* |
| Составить план (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный), чтобы по плану воспроизвести текст устно или письменно | *1* |
| Выделить главную и второстепенную, явную и скрытую информацию в тексте | *0* |
| Составить тезисы, конспект, реферат | *1* |
| Глубоко, конкретно или полно понимать прочитанный текст. Выявить и перечислить подтверждающие доказательства в тексте. Сравнить и сопоставить информацию, в которой нужно собрать два или более фрагмента информации из текста. Сделать вывод о предполагаемой связи или категории в источниках. Получить вывод из локального контекста: интерпретировать значение слова или фразы, которые придают тексту определенный смысл. Сделать вывод о намерении автора и найти доказательства этому намерению | Сопоставить информацию по двум или более историческим картам/схемам | История | *2* |
| Сопоставить информацию на исторической карте/схеме с другими источниками информации | *2* |
| Проанализировать, обобщить, систематизировать и конкретизировать информацию из различных источников по изученным темам: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображения, диаграммы, графики. Соотнести информацию с собственными знаниями, личным социальным опытом и сделать выводы | Обществознание | *1* |
| Решить сюжетные задачи на все арифметические действия, интерпретировать полученные результаты | Математика | *1* |
| Решить задачи: на проценты, отношения и пропорции; на соотношение между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; данные бытовых приборов учета расхода электроэнергии, воды, газа) | *1* |
| Делать вывод о наличии связей в тексте и объединять фрагменты информации, чтобы сформировать новое интегрированное целое | Опознать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, найти их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними | Литература | *2* |
| Проанализировать произведения в единстве формы и содержания, выявить тематику и проблематику произведения, раскрыть его идейный смысл, выявить особенности и функции различных его элементов: средства художественной выразительности, предметная изобразительность, формы повествования в эпических произведениях, сюжет и композиция, система персонажей, внутритекстовые связи | *1* |
| Цель – развить умение осмыслить и оценить текст | | | |
| Осмыслить и оценить форму текста с использованием знаний структуры текста, стиля, типичного для разных видов текстов. Посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу качества и уместности текста. Выявить нюансы в языке | Оценить письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понять основные причины коммуникативных неудач и объяснить их | Русский язык | *1* |
| Оценить собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления | *1* |
| Проанализировать текст исторического источника с точки зрения его темы, цели создания, основной мысли, основной и дополнительной информации | История | *2* |
| Проанализировать позицию автора документа и участников событий (процессов) в историческом источнике | *1* |
| Проанализировать, критически оценить прочитанное. Осознать художественную картину жизни, которая отражена в произведении | Литература | *2* |
| Сравнить, противопоставить факты, выдвинуть гипотезы на основе собственного опыта или знаний | Сравнить по предложенному образцу или критериям исторические события, явления, процессы в исторический период | История | *1* |
| Оформить результаты сравнения в виде таблицы, на основе сравнения сделать вывод | *1* |
| Определить и объяснить с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в исторический период | *2* |
| Сформулировать суждение, которое основано на знаниях, идеях, установках, выходящих за рамки текста | Интерпретировать литературное произведение с учетом неоднозначности художественных смыслов | Литература | *1* |
| Определить особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи. Понять и объяснить смысл текста с учетом авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой формы (рассказ, повесть, роман, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма) | *1* |
| Провести атрибуцию письменного исторического источника, то есть определить его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь | История | *2* |
| Использовать знания, идеи или установки, которые выходят за рамки текста, чтобы связать информацию из текста с собственными представлениями | Создать письменный текст (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт | Русский язык | *1* |
| Создать текст с опорой на произведения искусства | *1* |
| Связывать информацию в тексте со знаниями из внешних источников. Оценивать утверждения, которые сделаны в тексте, с точки зрения личных представлений о мире. Сформулировать и отстоять свою точку зрения | Составить рецензию | Русский язык | *0* |
| Соотнести содержание и проблематику фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов «История», «Музыка», «Изобразительное искусство» | Литература | *0* |
| Рассмотреть изученные произведения в рамках единого историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к определенному литературному направлению на основе знания особенностей классицизма, сентиментализма, романтизма и начальных представлений о реализме) | *1* |
| Сопоставить произведения художественной литературы с произведениями других искусств (живопись, театр, музыка | *1* |
| Соотнести содержание письменного исторического источника с другими источниками информации при изучении событий (явлений, процессов) | История | *2* |
| Привлечь контекстную информацию для анализа исторического источника | *1* |
| Использовать письменные исторические источники при аргументации дискуссионных точек зрения | *1* |
| Описать или прокомментировать использованный автором стиль. Определить цель и подход автора к тексту | Подготовить, провести или принять участие в дискуссии на литературные темы. Отделить свою точку зрения от позиции автора, аргументировать и то и другое | Литература | *1* |
| Дать собственную аргументированную оценку прочитанному и оформить ее в устных и письменных высказываниях разных жанров | *1* |
| Создать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера | *1* |
| Соотнести интерпретации произведений художественной литературы в других видах искусства с литературным первоисточником и дать им обоснованную оценку | *1* |
| Цель – научить анализировать тексты разных форматов | | | |
| Проанализировать сплошные тексты из абзацев, глав, книг, разделов | Прочитать и проанализировать фольклорные и художественные произведения | Литература | *2* |
| Проанализировать несплошные тексты – списки, таблицы, графики, диаграммы, рекламные объявления, каталоги, индексы и формы | Прочитать и проанализировать историческую карту или схему | История | *2* |
| Рассказать о ходе исторических событий, процессов на основе анализа исторической карты или схемы. Охарактеризовать социально-экономическое развитие изучаемых регионов, геополитическое положение государств в указанный период | *1* |
| Проанализировать историческую информацию в форме таблиц, схем, графиков, диаграмм | *2* |
| Представить историческую информацию в форме таблиц, схем | *2* |
| Представить содержание таблицы, схемы в виде текста | Русский язык | *1* |
| Прочитать нелинейный текст (таблицы, диаграммы) и объяснить представленную в нем информацию | Иностранные языки | *2* |
| Извлечь, интерпретировать и преобразовать информацию в таблицах и на диаграммах, которая отражает свойства и характеристики реальных процессов и явлений | Математика | *2* |
| Проанализировать смешанный текст, который включает элементы сплошных и несплошных форматов (в печатной среде – общий формат для журналов, справочников и отчетов; в цифровой среде – авторские веб-страницы со списками, абзацами и графиками, сообщения электронной почты, чатов и форумов) | Использовать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию, чтобы изучить и объяснить событие, явление, процесс | История | *1* |
| Использовать словари, в том числе мультимедийные, чтобы сформулировать устное и письменное речевое высказывание, найти лингвистическую информацию | Русский язык | *2* |
| Использовать толковые словари, чтобы определить лексическое значение слова, принадлежность к группе однозначных или многозначных слов, прямое и переносное значение, особенности употребления слова | *2* |
| Использовать орфоэпические, орфографические словари, чтобы определить нормативное написание и произношение слова | *2* |
| Использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов | *1* |
| Использовать морфемные и словообразовательные словари, чтобы провести морфемный и словообразовательный анализ слов | *0* |
| Использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов или антонимов, для редактирования текста | *1* |
| Переработать иноязычный текст, раскрыть значения новых слов и определить их грамматическую форму | Иностранные языки | *1* |
| Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе электронные | *2* |
| Проанализировать составные тексты, которые авторы создали независимо друг от друга (например, набор веб-сайтов которые предлагают аналогичные путешествия как одну услугу). Сопоставить или связать друг с другом составные тексты для целей оценивания | Сравнить произведения и их фрагменты | Литература | *2* |
| Сопоставить образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, микроэлементы текста, выявить общее и различное, аргументировать выводы | *1* |
| Проанализировать источник социальной информации: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображение, диаграмму, график | Обществознание | *2* |
| Обобщить, систематизировать и конкретизировать социальную информацию из источника | *1* |
| Соотнести социальную информацию из источника с собственными знаниями и сделать выводы | *1* |
| Цель – научить работать с разными типами текстов | | | |
| Проанализировать текст-описание, в котором информация относится к свойствам предметов в пространстве | Ответить на вопросы по содержанию исторического источника | История | *2* |
| Проанализировать текст-повествование, в котором информация относится к свойствам предметов во времени | Рассказать по самостоятельно составленному плану об исторических событиях, процессах, явлениях, деятелях истории, при этом использовать информацию, которая представлена в исторических источниках различного типа | История | *2* |
| Проанализировать текст-изложение, в котором информация представлена как составные понятия или ментальные конструкции, текст дает объяснение тому, как различные элементы объединяются в целое | Изложить рассказ в письменной форме по заданным требованиям | История | *1* |
| Создать устные монологические высказывания с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета, корректно использовать понятия и термины в рассказе | *1* |
| Передать в устной или письменной форме прослушанные или прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи. Соблюдать степень свернутости в тексте: подробное изложение, сжатое и выборочное изложение | Русский язык | *1* |
| Устно изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста | Иностранные языки | *1* |
| Воспринять на слух, понять и объяснить основное содержание, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, которые содержат неизученные языковые явления | *0* |
| Проанализировать текст-инструкцию, в котором даются указания на действия, которые необходимо совершить | Оформить деловые бумаги: заявление, инструкцию, объяснительную записку, расписку, автобиографию, характеристику | Русский язык | *2* |
| Установить по предложенному алгоритму причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов истории | История | *2* |
| Проанализировать текст-взаимодействие (сделка), цель которого заключается в достижении обозначенной в тексте цели (например, исполнение просьбы или организация встречи) | Выбрать языковые средства, чтобы создать устное или письменное высказывание в соответствии с коммуникативным замыслом | Русский язык | *2* |
| Написать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова | Иностранные языки | *2* |
| Проанализировать текст-аргументацию, который демонстрирует взаимоотношения между понятиями или утверждениями | Прочитать текст и аргументировать свое отношение к социальным явлениям, процессам с опорой на факты общественной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания | Обществознание | *2* |
| Определить и объяснить, аргументировать с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры | История | *2* |
| Цель – научить работать с текстами для разных жизненных ситуаций | | | |
| Проанализировать текст для личной ситуации, чтобы удовлетворить практические или интеллектуальные личные интересы или развить личные отношения | Выбрать языковые средства, чтобы создать устное или письменное высказывание в соответствии с коммуникативным замыслом | Русский язык | *1* |
| Написать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова | Иностранные языки | *1* |
| Прочитать и понять отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление; сообщение личного характера | *1* |
| Проанализировать текст для общественной ситуации, который относится к деятельности и заботам общества (официальные документы и информация об общественных событиях) | Проанализировать, обобщить, систематизировать и конкретизировать информацию из различных источников: материалов СМИ, учебного текста, фото- и видеоизображений, диаграмм, графиков и других адаптированных источников по изученным темам | Обществознание | 1 |
| Соотнести информацию с собственными знаниями об экономической и духовной сферах общества и личным социальным опытом, сделать выводы | *1* |
| Проанализировать текст для учебной ситуации (школьные учебники или электронные интерактивные обучающие программы) | Сравнить по предложенному образцу и критериям исторические события, явления, процессы | История | *1* |
| Оформить результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения сделать вывод | *2* |
| Сформулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль к прослушанному или прочитанному тексту разных типов речи: учебно-научный, официально-деловой, публицистический, художественный | Русский язык | *1* |
| К прослушанному или прочитанному тексту разных типов речи сформулировать в устной и письменной форме вопросы по содержанию текста и ответы на них | *1* |
| Выполнить подробный, сжатый и выборочный пересказ в устной и письменной форме прослушанного или прочитанного текста | *2* |
| Проанализировать текст для деловой ситуации (включает в себя выполнение какого-то безотлагательного дела) | Проанализировать текст о роли подростка в социальной или политической сферах общественной жизни | Обществознание | *1* |
| **Итоговый балл (К)** *Максимальный балл – 202* | | | **128** |
|  |  |  |  |
| **Обработка результатов.** Итоговый балл (K) таблица подсчитает автоматически. Сравните его с максимальным баллом в таблице и сделайте выводы с помощью ключа:  152 ≤ К ≤ 202 – школьники выполняют требования ФГОС, которые сходны с требованиями оценки читательской грамотности по модели PISA. В целом, все педагоги проводят качественную подготовку учеников;  101 ≤ К ≤ 151 – ученики не в полном объеме выполняют требования ФГОС, которые сходны с требованиями PISA. В целом, учителя не систематически предлагают ученикам задания, которые необходимы для развития читательской грамотности;  51 ≤ К ≤ 100 – у педагогов школы нет системы работы, чтобы ученики достигли образовательных результатов по ФГОС, сходных с требованиями к оценке читательской грамотности по модели PISA. Необходимые умения ученики не освоили в полной мере. Школьники могут выполнить лишь отдельные задания;  0 ≤ К ≤ 50 – требования ФГОС, которые сходны с требованиями PISA, выполняют отдельные ученики. Педагоги практически не сформировали читательскую грамотность большинства учеников школы. | | | |